



CAE-P
COLEGIO DE
ARQUITECTOS
DEL ECUADOR
PICHINCHA



MAE
MUSEO ARCHIVO
DE ARQUITECTURA
DEL ECUADOR

**BAUHAUS
REVER
BERADA**
ECUADOR

Viernes 7 de junio 2024

PRIMERA ENTREGA

Preguntas y Respuestas Convocatoria de Diseño Bauhaus Ahora.

P: ¿Mi pregunta es si al participar dentro de la opción de inscribir 8 obras, necesariamente los 8 trabajos deben responder a una sola de las 8 categorías o si podemos presentar los trabajos de cierta coherencia narrativa en diferentes técnicas dentro de la categoría de artes plásticas?

R: Si, las 8 piezas deben responder a una de las 6 categorías planteadas: 1. diseño de producto, 2. diseño textil, 3. diseño de indumentaria y complementos, 4. gráfica, 5. Cerámica, 6. artes plásticas.

Se acepta diferentes técnicas dentro de una **misma categoría**

P:¿Tengo un juego de fruteros de distintos colores, entrarían como una pieza o como colecciónsolo cambia el color es la misma forma, por 2 fruteros pagaría el formato de \$40?

R: El juego de fruteros se considera como una sola pieza, con un pago de \$15,00 + IVA. Depende de las características de la pieza, se decidirá cuántas se puede exhibir.

P: Las piezas que quisiéramos exhibir son unos vasos pequeños de cerámica que miden 4cmx7cm aprox. Las piezas pueden apilarse y formar nuevas esculturas que máximo todas ocuparían un espacio de 30cm x 30xm. En ese caso se pagaría los \$40 aunque sean piezas tan pequeñas o pueden contar como 1 sola pieza por \$15? (son 4 modelos en total).

R: Si las piezas son iguales, se considera como una sola pieza, con un pago de \$15,00 + IVA. Depende de las características de la pieza, se decidirá cuántas se puede exhibir.

Si las piezas son diferentes, se considera colección, con un pago de \$40,00 + IVA, y se exhibirán todas.



CAE-P
COLEGIO DE
ARQUITECTOS
DEL ECUADOR
PICHINCHA



MAE
MUSEO ARCHIVO
DE ARQUITECTURA
DEL ECUADOR

**BAUHAUS
REVER
BERADA**
ECUADOR

P: Quería saber si dentro de las categorías de inscripción hay como entrar con un proyecto de maquillaje o body Paint...el entregable serían fotografías del maquillaje.

R: Si, el entregable entraría en la categoría: 4. Gráfica.

P: Junto a mi equipo de trabajo hemos desarrollado algunas ilustraciones que consideramos adecuadas para esta convocatoria, ya que fueron creadas con base en los principios conceptuales del pensamiento bauhausiano. Estas ilustraciones se han realizado y editado digitalmente utilizando Adobe Illustrator. Dado que estas obras pertenecen al ámbito del diseño gráfico y representan una forma de arte digital, quisiera confirmar si son aptas para competir en esta categoría.

R: Si, pueden participar dentro de la categoría: 4. Gráfica.
Con la inscripción de pieza única (\$15,00 + IVA), solo podrá exhibir una. Con la inscripción de colección (\$40,00 + IVA) se podrá exhibir hasta 8 piezas.
El entregable para la exposición –de ser seleccionados- deberá ser impreso.

P: Diseñé una lámpara que se puede realizar con una gran variedad de materiales diferentes, por lo que quisiera conocer si para la postulación sólo lo hago con una de esas posibilidades o puede ser con las lámparas en 2 o más materiales.

R: Al ser de diferentes materiales, con la inscripción de pieza única (\$15,00 + IVA), solo podrá exhibir una. Con la inscripción de colección (\$40,00 + IVA) se podrá exhibir hasta 8 piezas.

Cualquier información adicional que necesite puede comunicarse con:
COORDINACIÓN DE LA CONVOCATORIA BAUHAUS AHORA
convocatoriabauhaus@gmail.com