



# CAE VISITA

LPC • TINHAUS • CASA NETBY

Studio Mana

edición 57





# TINHAUS · LPC · CASA NETBY

Studio Mana

Puambo, Ecuador  
2020 2022 2025

Tres aproximaciones distintas a la vivienda. Cada una responde a condiciones particulares, programáticas, técnicas y presupuestarias, pero todas comparten algo esencial: una gran sensibilidad en la manera de aproximarse a la arquitectura residencial unifamiliar.

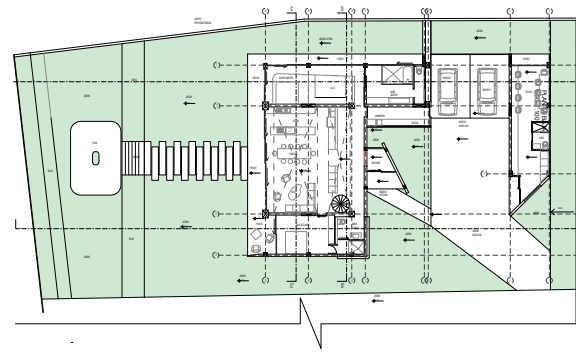
Sensibilidad hacia el paisaje exterior y hacia el paisaje interior, hacia la materia, hacia el usuario y hacia lo cotidiano.

Al mismo tiempo, estas obras revelan una exploración tecnológica y constructiva rigurosa y consciente, donde los sistemas, los procesos y las decisiones técnicas forman parte del lenguaje arquitectónico y de la experiencia de habitar.

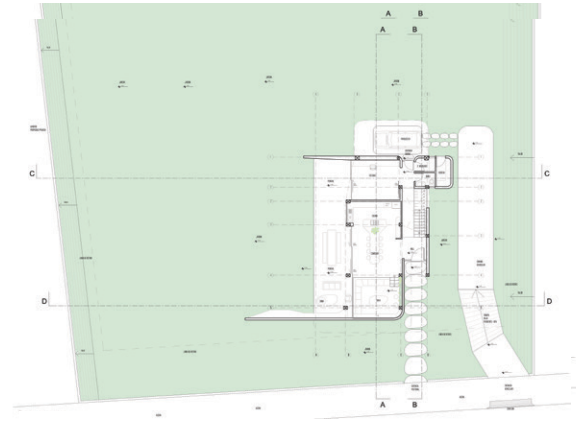
En este sentido, la edición No. 57 del CAE Visita se enmarca en la XXV Bienal Panamericana de Arquitectura de Quito – PROHIBIDO NO TOCAR, que busca precisamente esa cercanía, esa proximidad entre la arquitectura, los arquitectos y los habitantes de las obras. Una arquitectura que se siente, que escucha y que se expone al contacto.



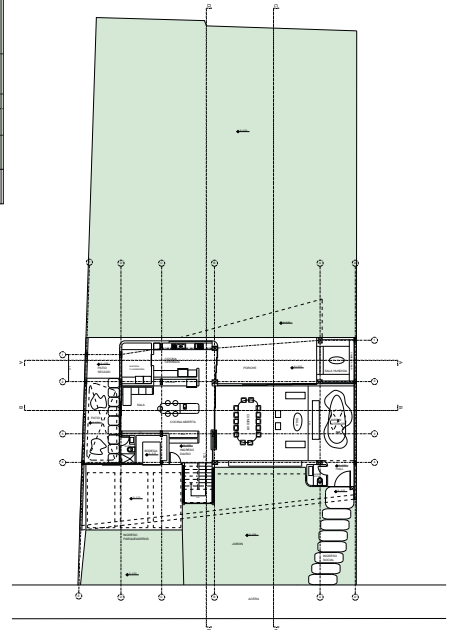
El CAE VISITA llega a tres proyectos de vivienda: **TINHAUS · LPC · CASA NETBY** para compartir una experiencia única, habitar la obra mientras se escucha la voz de quienes la hicieron posible.



PLANTA BAJA LPC  
ESCALA GRÁFICA

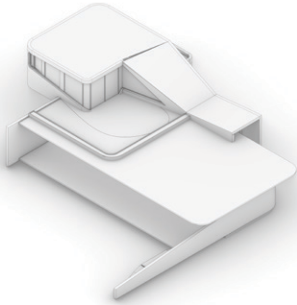


PLANTA BAJA TINHAUS  
ESCALA GRÁFICA



PLANTA BAJA CASA NETBY  
ESCALA GRÁFICA

## TINHAUS



ras enmarcan el paisaje y regulan la iluminación natural, reforzando la continuidad material. El equilibrio entre masa y vacío, especialmente en el volado principal, genera sombra y protección solar mientras construye un punto de observación hacia el valle.

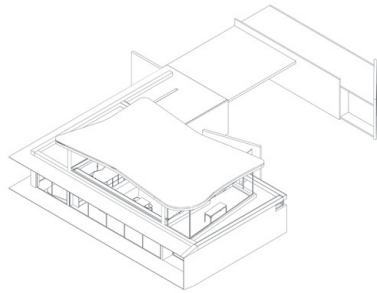
Tinhaus es una exploración de equilibrio entre técnica y paisaje, peso y calidez, construyendo una arquitectura sobria y profundamente ligada a su lugar.

Tinhaus se desarrolla en el entorno rural del valle de Puambo, Ecuador, bajo una premisa clara: crear una vivienda funcional y contemporánea directamente vinculada a su contexto. La casa se adapta al terreno sin alterarlo significativamente, orientándose según el sol y las vistas, y organizando sus espacios en una transición fluida entre interior y exterior.

El proyecto se configura como un volumen compacto de proporciones precisas, construido en hormigón visto, ladrillo y madera natural. La estructura se expresa con honestidad, sin recubrimientos ni artificios, definiendo una arquitectura directa y coherente.

En el interior, la relación entre estructura, mobiliario y luz prioriza la escala humana y la funcionalidad. Las apertu-

## LPC



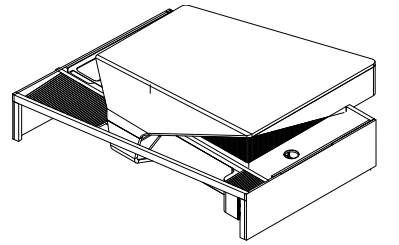
Ubicada en las afueras de Quito, Casa LPC se implanta sobre un terreno con pendiente suave y vistas a la cordillera de los Andes. El proyecto dialoga con la topografía, la orientación solar y los vientos predominantes, integrando el paisaje como parte esencial de la experiencia doméstica.

La vivienda se organiza en dos volúmenes superpuestos que diferencian estructura y uso. La planta baja, masiva y construida en hormigón visto, ancla la casa al terreno y concentra los espacios sociales y privados. La planta alta, más liviana y resuelta en estructura metálica, alberga los espacios de trabajo. La dualidad entre peso y ligereza define su estrategia tectónica y su lenguaje contemporáneo.

Inspirada en la arquitectura japonesa y reinterpretada en contexto andino, la casa apuesta por la claridad formal y la honestidad constructiva. Cada elemento expresa su función, mientras el interior incorpora una dimensión más expresiva vinculada a la personalidad de sus habitantes.

Rodeada por más de 2.000 plantas, la vivienda construye un microclima propio, donde naturaleza y arquitectura coexisten en equilibrio. Casa LPC es un ejercicio de coherencia: una arquitectura precisa y contenida que se adapta al paisaje y a la vida cotidiana sin exceso.

## CASA NETBY



Casa Netby es una vivienda unifamiliar de aproximadamente 500 m<sup>2</sup> diseñada para una familia de cuatro integrantes. El proyecto aprovecha el sol y las vistas sin comprometer la privacidad, organizándose a partir de una implantación precisa que responde a orientación y control de aperturas.

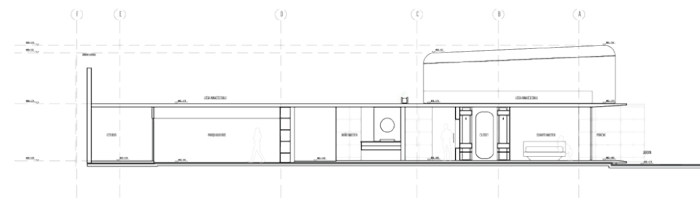
Las áreas sociales se abren al paisaje, mientras los espacios privados se resguardan mediante retranqueos y filtros visuales. La estructura metálica permite luces amplias y mayor flexibilidad espacial, habilitando gestos más orgánicos en la circulación y en los planos de transición.

La madera, presente en interiores y exteriores, aporta calidez y articula la experiencia material. Casa Netby equilibra técnica y habitabilidad, construyendo una arquitectura contemporánea que dialoga con el lugar y con la vida cotidiana de sus usuarios.

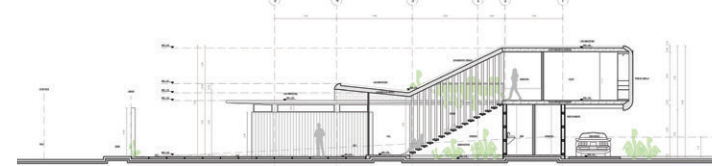


G A L E R Í A

Corte LPC



Corte TINHAUS



Corte Netby

